МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМЕНИ З.К.ТИГЕЕВА т. МОЗДОКА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ

PACCMOTPEHO

Рассмотрено методическим объединением специалистов психолого-педагогического

сопровождения

The all a Charge and 2024 r.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

рю УВР

/Гиоева Е.Х./

«30 a beyona 2024 r.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школы-интерната Тречаная И.В.

Приказ ОД 10

Polichujeng 2024 1

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности»

1 iciacca

(для обучающихся с НОДА. Вариант 6.2)

Учитель-дефектолог

Герпева Д.А.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» 1-4 классыразработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с НОДА.Вариант 6.2) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Бежаницкая средняя школа», программы формирования универсальных учебных действий.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и авторскими программами: программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов.

Рабочая программа предназначена для обучающихся с ОВЗ (далее с НОДА.Вариант 6.2) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая развитие познавательных способностей и социальную адаптацию.

Особые образовательные потребности обучающихся c OB3 (c НОДА.Вариант 6.2) предполагают создание специальных условий для обеспечения формирования полноценной оказание квалифицированного личности: дефектологического обучения сопровождения; индивидуальный темп обучающихся с НОДА; постоянную (пошаговую) диагностику результативности компонента образования и сформированности компетенции обучающихся, уровня и динамики развития познавательных процессов, применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия.

Цель коррекционного курса: диагностика, восполнение пробелов в знаниях, коррекция недостатков развития учебно-познавательной деятельности учащихся, формирование у обучающихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к знаниям, формирование универсальных учебных действий, интеллектуальных и творческих способностей.

Задачи коррекционного курса:

- 1) формировать и развивать различные виды памяти, внимания, воображения, развитие речи;
- 2) способствовать восполнению и расширению приобретаемых на уроках знаний;
- 3) формировать общую способность искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации;
 - 4) формировать положительную учебную мотивацию;
 - 5) расширять лингвистический кругозор школьника;
- 6) совершенствовать развитие мелкой моторики, исправление недостатков их общей моторики, развитие межанализаторного взаимодействие и зрительно-двигательную координации;

7) формирование умения самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определённом порядке;
- 2) принцип «спирали»: задания повторяются;
- 3) принцип «от простого к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) смена разных видов деятельности.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности»

Коррекционный курс «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» является обязательным и относится к коррекционно-развивающей области.

Большуюроль в процессе учебной деятельности школьника с ограниченными возможностями здоровья (OB3), обучающихся по адаптированной начальной основной общеобразовательной программе, играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей обучающихся. А также будет способствовать формированию универсальных учебных действий (УУД) в условиях работы по ФГОС, что обеспечит общающимся с ограниченными возможностями здоровья обрести уверенности в себе и своих силах.

Содержание программы коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» состоит из диагностического и коррекционного блока.

Коррекционный блок реализуется на коррекционно-развивающихся занятиях, позволяющие повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивающие условия для дальнейшего личностного и социального развития, способствующие формированию личности и лучшему усвоению учебной информации.

Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования.

Весь материал, представленный в программе, рассчитан на пять лет обучения и составлен с учетом возрастных особенностей обучающихся с ОВЗ (с НОДА. Вариант 6.2).

Все темы реализуются в определенной последовательности, учитывая основной принцип коррекционно-развивающего обучения для детей с ОВЗ (с НОДА. Вариант 6.2).

Темы даны в соответствии с программным требованием по коррекционноразвивающему образованию в условиях введения ФГОС НОО ОВЗ для обучающихся с НОДА (вариант 6.2)

Занятия по коррекционному курсу «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» отличаются тем, что обучающимся предлагаются задания не учебного характера. Так, серьёзная работа принимает форму игры, что очень привлекает обучающихсяс ограниченными возможностями здоровья. Таким

образом, принципиальный акцент делается именно на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Курс коррекционно-развивающих занятий является интегрированным. В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач, объединенных в систему интеллектуально-развивающих занятий. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач (от простого к сложному). Содержание материала переплетается с предметами, изучаемыми на данной ступени обучения. Научной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной специальной педагогике и психологии: концепция «Культурноразвития психики» Л.С. Выготского, теория «Поэтапного исторического формирования умственных действий» П.Я. Гальперина, идея «Триединства теории, диагностики и коррекции в деятельности специального психолога» М.М. Семаго. Так же, при разработке программы учитывались современные тенденции образования, нашедшие отражение в комплексных программах «Педагогическая коррекция и социальное развитие детей школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья» под редакцией авторского коллектива: Р.В. Мельникова, А. Н. Косогорова, Т.В. Бареева, И.А. Петрова и др. (2010г.) и «Особый ребёнок» под редакцией Н.В. Верещагиной (2009г.).

3.Описание места коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушенийпознавательной деятельности» в учебном плане.

Коррекционная программа «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

В соответствии с учебным планом коррекционная программа «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» изучается с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю, по 20-40 минут.

В подготовительном и первом классах на коррекционную программу «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности» отводится по 66 часов в год;

во 2 - 4 классах – по 68 часов в год.

Общий объём учебного времени составляет 336 часов.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности»

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО:

• патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самовосприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
 - честь;
 - достоинство;
- свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
 - доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);
 - дружба;
- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
 - природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности»

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с

целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) формирование базовых уровней усвоения материала;
- 2) оказание помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
 - 3) формирование уровня психического, умственного, физического развития ребенка возрастной норме;
 - 4) развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи;
 - 5) коррекция недостатков письменной речи;
 - 6) формирование и освоение элементарных математических действий.

6.Содержание программы коррекционного курса «Развитие и коррекция нарушений познавательной деятельности»

Вся программа состоит из нескольких взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга разделов:

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной, средней и мелкой моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Координация движений.

На занятиях проводятся специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук. Работа с ножницами. Аппликация. Графические диктанты. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы предметов. Восприятие поверхности на ощупь. Нахождение на ощупь контура нужного предмета.

На занятиях проводится работа с пластилином и глиной, тестом. Игры с сюжетной, мелкой, средней и крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Имитация движений и поз. Произвольное сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы предметов. Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам;

обозначение словом. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов. Определение предмета по словесному описанию.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

анализа Формирование навыков зрительного синтеза. Дифференцированное предметов: зрительное восприятие нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у сходных сюжетных картинок. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры. Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трёх предметов, отличающихсянезначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Формирование произвольности зрительного восприятия.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.

Формировать контрастные температурные ощущения, контрастные ароматы, контрастные температуры. Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса, различение и сравнение вкусовых ощущений, температурные ощущений. Измерение температур воздуха с помощь градусника. Восприятие чувства тяжести от различных предметов; словесное обозначение барических Взвешивание на ладони; определение веса на глаз. Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов. Дифференцировка вкусовых ощущений. Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов противоположные действия, И совершаемые с предметами.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Выполнение

действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма. Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Раздел 8. Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой части тела. Определения расположения правой/левой ноги; предметов в пространстве (справа - слева, вверху - внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка в помещении, понятия «ближе» -«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше - ниже, левее - правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.

Раздел 9. Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа). Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена. Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов, класс		30	Основные виды учебной деятельности обучающихся		
		1	1(до п)	2	3	4	
	Диагностика	8	4	4	4	4	Диагностика ВПФ
1.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	12	14	14	12	12	-развивать общую моторику; -формировать графические навыки; -развитие мелкой моторики; -укреплять кисти и пальцы рук; -развивать координацию движений кисти рук и пальцев
2	Тактильно- двигательное восприятие.	4	4	4	5	5	-определение на ощупь разных свойств и качеств предметов их величины и формы; -нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета; -закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной; -игры с мозаикой.
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4	4	4	4	4	-формирование ощущений от различных поз и движений тела; -выполнение упражнений по заданию педагога; -формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела; -имитация движений и поз; -формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела; -упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	1 4	18	14	14	12	-формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур; -выделения признаков формы; -называние основных геометрических фигур; -классификация предметов и их изображений по форме, по показу; -работа с геометрическим конструктором; -сопоставление предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом; -различение их выделения основных

							цветов;-конструирование фигур и предметов; -сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам; -узнавание целого по одному фрагменту; -определение предмета по словесному описанию.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	4	5	5	6	7	-формирование навыков зрительного анализа и синтеза; -упражнения для профилактики и коррекции зрения; -формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти; -совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз; -тренировка зрительной памяти; -нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале; -сравнение трёх предметов; -формирование произвольности зрительного восприятия; -дорисовывание незаконченных изображений; -развитие зрительной памяти;
6	Восприятие особых свойств предметов.	8	4	6	5	10	-формирование вкусовых ощущений; -формирование цветаспектра; -формировать умение высказывать словом собственных ощущений; -различение и сравнение разных предметов по признакам; -формировать температурные ощущения; -учить измерению температур воздуха с помощь градусника; -формирование контрастных ароматов (резкий - мягкий, свежий - испорченный); -формирование чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); -развитие осязания; -определение и измерение веса разных предметов на весах; -измерение объёма жидких тел с помощью условной меры.

	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	4	4	7	5	6	-учить различению звуков окружающей среды и музыкальных звуков; -формировать различение речевых и неречевых звуков; -подражание неречевым и речевым звукам; -дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов; -характеристика звуков по громкости и длительности; -различение мелодии по характеру; -различение по голосу знакомых людей; -определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади); -выполнение действий по звуковому сигналу; -различение мелодий по темпу; -развитие чувства ритма; -развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.
	Восприятие пространства	4	7	7	7	5	ориентировка на собственном теле; определения расположения предметов в пространстве; формировать выполнение движений в заданном направлении в пространстве; ориентировка в помещении и на улице; пространственная ориентировка на листе бумаги; учить обозначению словом направления движения; развитие пространственногопраксиса; моделирование пространственного расположения объектов; моделирование пространственных ситуаций; -составление простейших схемпланов.
9.	Восприятие времени	4	4	5	7	6	-формирование понятий «Сутки. Части суток»; -обозначение в речи временных представлений; -формировать последовательность событий: Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»; -измерение времени (сутки, неделя, месяц);-изучить часы, их составляющие (циферблат, стрелки).; -учить определению времени по часам, длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда)
	Итого	66	66	68	68	68	

7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся 1 класс

Nº	Тема	Виды деятельности	Кол- во часов	Дата
1-2	Ді	иагностика	2	
	Раздел 1. Развитие мото	ррики, графомоторных навыков(14	часов)	
1	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	1	
2	Развитие крупной моторики.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1	
3	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем)	1	
4-5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	2	
6-7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки	2	
8-9	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.	2	
10-11	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка,	2	

		нанизывание).	
12	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).	1
13	Работа в технике рваной аппликации	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	1
14	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	1
	Раздел 2. Тактиль	но-двигательное восприятие (4 часа	a)
1	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1
2	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Определять на ощупь предметы с разными свойствами(мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов	1
3	Упражнения в раскатывании пластилина.	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние)Лепка «Угощение»	1
4	Игры со средней мозаикой	Играть со средней мозаикой	1
4		еское и кинетическое развитие (4 ч	
1	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	1
2	Движения и позы верхних и нижних конечностей	Формировать ощущения от статических и динамических	1

	(сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.		
3	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	1	
4	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).	1	
	Раздел 4. Восприятие	формы, величины, цвета, кон	струиро	вание
пред	цметов (18 часов)			
1-2	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	2	
3-4	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом	2	
5	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	
6	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	

7	Работа с геометрическим конструктором	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	1
8	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	1
9	Различение предметов по величине (большой — маленький)	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.	1
10	Сравнение двух предметов по высоте и длине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	1
11	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом	1
12	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	1
13	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	1
14	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.	1
15	Различение и обозначение основных цветов.	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1
16- 17	Конструирование объемных предметов из	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали	2

	составину постой ()	манина пом) Возничет						
	составных частей (2—3 детали)	 – машина, дом). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали). 						
18	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали — машина, дом). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).	1					
	Раздел 5. Развитие зрительного восприятия(5 часов)							
1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	1					
2	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	1					
3	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.	1					
4	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и	1					

		воспроизводить их в исходной последовательности.					
5	Упражнения для	Практическое занятие	1				
	профилактики и коррекции зрения						
	Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов(4 часа						
1	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.	1				
2	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать словом вкусовых ощущений.	1				
3	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	1				
4	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнивать три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	1				
	Раздел 7. Развитие слу	хового восприятия(4 часа)					
1	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1				
2	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).	1				

3	Различение речевых и музыкальных звуков	Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).	1
4	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей.	1
	г аздел о. вос	приятие пространства(7 часов)	
1	Ориентировка на собственном теле	Ориентировка: правая или левая рука, правая или левая нога	1
2	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты	2
3	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	1
4	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).	1

	третьем месте и т. д.)			
5	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).	1	
6	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	1	
7	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	1	
	Раздел 9. 1	Восприятие времени(4 часа)		
1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	-формирование понятий «Сутки. Части суток»; -обозначение в речи временных представлений;	1	
2	Последовательность событий (смена времени суток)	-формировать последовательность событий: Вчера, сегодня, завтра.	1	
3	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	Формировать понятия :вчера, сегодня, завтра	1	
4	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	Формировать понятия: неделя; дни недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	1	

1-2	Итоговая диагностика	2	

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- 1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. М. : Книголюб, 2007. 119 с. (Специальная психология).
- 2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. 304 с.
- 3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. М. : Сфера, 2001. 77 с. : ил.
- 4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
- 5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
- 6. КряжеваН.Л Развитие эмоциональног мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
 - 7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:-Сфера, 1990г
 - 8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
- 9. Короткова Л.Д. «Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
- 10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
- 11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
- 12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.